



Power to change



Passion for planet



Women are the answer



Kurzfilmwettbewerb

# Hot ideas for a cooler planet

## SONNTAG, 13. NOVEMBER

### 11:00 | FAHRRADKINO-MATINÉE MIT „POWER TO CHANGE - DIE ENERGIEREBELLION“

deutsch

Von Carl-A. Fechner (Deutschland 2016 | 94 Min.)

Nach Die 4. Revolution präsentiert Carl-A. Fechner mit seinem neuen Kinofilm POWER TO CHANGE Die EnergieRebellion die Vision einer demokratischen, nachhaltigen und bezahlbaren Energieversorgung aus 100 % erneuerbaren Energien. Der Film ist ein eindrucksvolles Plädoyer für eine rasche Umsetzung der Energiewende und erzählt mitreißende Geschichten von Kämpfern, Tüftlern und Menschen wie Du und Ich.

Highlight: Strom für den Beamer wird per Fahrrad erzeugt  
Wo: WaldHaus, Wonnhaldestr. 6, Freiburg

### 13:30 | WOMEN ARE THE ANSWER

englisch

Von Fiona Cochrane (Australien & Indien 2015 | 91 Min.)

Population growth has been left out of the climate debate because it is considered controversial, yet it is one of the most important factors. The global population has passed the 7 billion mark and India will soon overtake China as the most populous nation in the world, but one state in southern India has found the solution: Kerala educates its women. The unique history of Kerala and 'the Kerala Model' is outlined, using it as an example of achieving population control in developing countries without coercion.

### 15:30 | PASSION FOR PLANET

deutsch

Von Werner Schuessler (Deutschland 2016 | 94 Min.)

PASSION FOR PLANET schickt uns auf eine Abenteuerreise rund um den Globus. Vor beeindruckenden Naturkulissen unseres Planeten – und eingebunden in fantastische Tieraufnahmen – tauchen wir ein in die Lebenswelt der besten Natur- und Tierfilmer. Wir erleben sie bei ihrer faszinierenden Transformation von unschuldigen Naturliebhabern zu leidenschaftlichen Umweltschützern.

### 18:00 | FLUCHT VOR DEM KLIMAWANDEL

deutsch

Von Bernd Reufels (Deutschland 2015 | 29 Min.)

Mit bis zu 350 Millionen Klimaflüchtlingen rechnet die UN bis 2050 weltweit. Menschen verlieren ihre Lebensgrundlage – durch Klimawandel und andere Umwelteinflüsse. Dass Menschen in ihrer Heimat nicht mehr leben können, haben auch die westlichen Industriestaaten mit zu verantworten. „planet e.“ hat im Senegal und in Bangladesch nachgeforscht: Warum müssen Menschen ihre Heimat verlassen? Wo gehen sie hin – und welche Perspektiven haben sie?

### 19:00 | KURZFILMWETTBEWERB & PREISVERLEIHUNG

Rund zehn kurze Filme verschiedener Genre bringen die Themen Nachhaltigkeit, sauberes Wasser, Ernährung und Landwirtschaft auf unterschiedlichste Weise auf die Leinwand. An diesem Abend ist von ausgewählten Animationen und Gedichten bis zu Dokumentar- und Spielfilmen alles zu sehen – mit anschließender Preisverleihung.

### EINTRITTSKARTEN & RESERVIERUNG

Eintrittskarten mit Pay-After: Jede\*r entscheidet selbst, wieviel er/sie nach der Vorstellung bezahlen möchte.

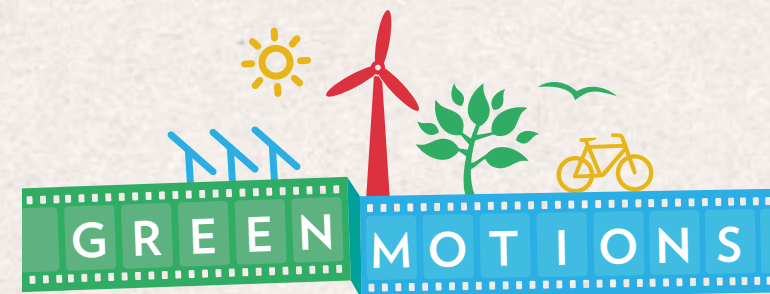
Plätze können unter [www.koki-freiburg.de](http://www.koki-freiburg.de) vorbestellt werden.

Alle Veranstaltungen finden im Kommunalen Kino (Urachstraße 40, Freiburg) statt. Ausnahmen sind gekennzeichnet.

### FILMGESPRÄCHE

Im Anschluss an die meisten Filme wird es die Möglichkeit geben, live oder via Skype mit den Filmemacher\*innen ins Gespräch zu kommen.

Aktuelle Infos dazu unter: [www.greenmotions-filmfestival.de](http://www.greenmotions-filmfestival.de) und auf Facebook: <https://www.facebook.com/greenmotionsfilmfestival/>



## FILMFESTIVAL FREIBURG

11.-13. NOVEMBER  
KOMMUNALES KINO

[www.greenmotions-filmfestival.de](http://www.greenmotions-filmfestival.de)





## FREITAG, 11. NOVEMBER

Wo: Kommunales Kino (Alter Wiehrebahnhof), Urachst. 40, Freiburg

### 17:00 | BEGRÜSSUNG + NORMAL IS OVER

englisch Von Renée Scheltema (Südafrika 2016 | 101 Min.)

Award winning filmmaker Renée Scheltema tackles the big picture of what's happening to the planet through an environmental lens. This film looks at the cause, the symptoms and finds SOLUTIONS where you would least expect them.

Deutsche Untertitel sind in Arbeit - Update dazu auf [www.greenmotions-filmfestival.de](http://www.greenmotions-filmfestival.de)

### 19:00 | BEYOND THE RED LINES - SYSTEMWANDEL STATT KLIMAWANDEL

deutsch

Von Luciano Ibarra, Lorenz Bachfischer, Laure Kervyn, Sylvain Darou (Deutschland 2016 | 91 Min.)

Beyond the red lines ist die Geschichte einer wachsenden Bewegung, die „Es reicht! Ende Gelände!“ sagt, zivilen Ungehorsam leistet und die Transformation hin zu einer klimagerechten Gesellschaft selber in die Hand nimmt.

### 21:00 | TIME TO CHOOSE

englisch Von Charles Ferguson (USA 2016 | 98 Min.)

Academy Award winning director Charles Ferguson's new film investigates global climate change villains and heroes, and reveals practical solutions to act on. TIME TO CHOOSE makes the case that we can combat climate change; that we have the tools and the knowledge to begin doing so right now.

### 22:00 | ERÖFFNUNGSPARTY: FAHRRADDISKO IM JOS FRITZ

In Zusammenarbeit mit Solare Zukunft e.V. veranstaltet das Greenmotions Filmfestival Team als besonderes Highlight eine Fahrraddisko im Jos Fritz. Dabei wird der Strom für die Musikanlage nur durch Fahrräder erzeugt.

Wo: Jos Fritz Café, Wilhelmstraße 2, Freiburg (Nähe Hbf)

## SAMSTAG, 12. NOVEMBER

### 10-14 | FAHRRADKINO-WORKSHOP

KLAK-Fahrradkino-Workshop: Wer interessiert ist mehr über die Technik des Fahrradkinos zu erfahren, andere Fahrradkino-Akteur\*innen kennenlernen oder das eigene Fahrradkino vorstellen möchte, ist herzlich zum Vernetzungs-Workshop eingeladen. Anmeldung unter [info@solarezukunft.org](mailto:info@solarezukunft.org)

Wo: Galerie im Alten Wiehrebahnhof, Urachstr. 40, Freiburg

### 12:00 | THE MAN WHO WANTED TO CHANGE THE WORLD

englisch Von Mariëtte Faber (Niederlande 2016 | 90 Min.)

The uncompromising artist and visionary Peter Westerveld claims he can solve our climate problems. His plans for restoring the water cycles in Africa are unlike any organisation has embarked on before. Yet, in Peter's mind there is no doubt that he can heal the land.

### 14:00 | THERE WILL BE WATER

englisch Von Per Liebeck (Dänemark 2016 | 58 Min.)

With the world rapidly running out of water, British engineer Bill Watts has a big idea: turning salt water into an energy source, and using large desert areas to produce energy, food and clean water. Funded by the Norwegian government, businesses and international organisations Mr Watts sets out to green the desert. But turning his lightbulb moment into a viable commercial prospect proves a difficult nut to crack.

### 15:30 | WASTECOOKING – KOCHEN WAS ANDERE VERSCHWENDEN

deutsch Von Georg Misch (Österreich 2015 | 82 Min.)

„Wastecooking“ ist ein unterhaltsames Roadmovie. David Groß, Lebensmittelaktivist und Koch, reist durch fünf europäische Länder, um all jenes kulinarisch zu recyceln, was sonst an Essbarem vergeudet wird. Mit jeder Menge kulinarischer Ideen im Gepäck, kocht David kreativ gegen die Lebensmittelverschwendung unserer Wegwerfgesellschaft an und spürt dabei innovative Lösungsansätze auf.

### 17:30 | HOMEGROWN GARDEN

englisch Von Cecilia Engels (Brasilien 2015 | 55 Min.)

This fiction film spreads the feeling of growing food at home. Besides the plot of the main character, the story brings real life experiences in documentary pieces that reaffirm, yes it's possible! There are people planting in all places.

### 100 MILES AND 2 MOUTHS

englisch Von Holly Black and Jo Barker (UK 2016 | 28 Min.)

100 miles and 2 mouths follows Holly and Jo as they decide to source all of their food and drink from within 100 miles of their home city, Bristol, UK. They discover how local our diet really is and unearth the potential of how local our food system really could be.

### 19:00 | HOPE FOR ALL. UNSERE NAHRUNG – UNSERE HOFFNUNG

deutsch Von Nina Messinger (Österreich 2016 | 101 Min.)

Hope for All ist ein aufrüttelnder und bewegender Film über die Folgen westlicher Ernährungsgewohnheiten. Den reduzierten Interessen der Pharma- und Agrarindustrie stellt er die umfassenden Interessen aller Lebewesen auf dieser Erde und die Macht des eigenverantwortlichen Handelns der Konsumenten gegenüber.

### 21:30 | HOW TO LET GO OF THE WORLD AND LOVE ALL THE THINGS CLIMATE CAN'T CHANGE

englisch Von Josh Fox (USA 2016 | 127 Min.)

In How to Let Go of the World and Love All The Things Climate Can't Change, Oscar Nominated director Josh Fox (GASLAND) continues in his deeply personal style, investigating climate change – the greatest threat our world has ever known. Traveling to 12 countries on 6 continents, the film acknowledges that it may be too late to stop some of the worst consequences and asks, what is it that climate change can't destroy? What is so deep within us that no calamity can take it away?